

TANYA URY (\* 1951 à Londres) est une artiste et écrivaine britanno-germanique. Elle a étudié les beaux-arts au Exeter College of Art and Design de 1985 à 1988, et a complété un semestre en 1989 à l'Institute for Theatre, Film and Television Studies de l'Université de Cologne. Elle a obtenu une maîtrise en beaux-arts de l'University of Reading en 1990, puis a occupé un poste de maître de conférence invité à la Sheffield Hallam University de 1991 à 1992, grâce au Colin Walker Fellowship in Fine Arts. Depuis 2010, elle est candidate au doctorat en Humanities au Leiden University Institute for Cultural Disciplines, sous la supervision du professeur Ernst J. van Alphen. Tanya Ury vit à Cologne, en Allemagne, depuis 1993.

La plupart des membres de sa famille ont vécu en ce lieu avant de devoir s'exiler à Londres en raison de leur origine juive. En tant qu'écrivaine et activiste, de même qu'avec ses photographies, ses installations, et ses performances sur vidéo, Tanya Ury se confronte aux questions de l'identité judéo-germanique, au traitement par l'Allemagne de son passé historique, au rôle subalterne joué par les femmes en regard de l'immigration et du racisme. La prostitution, le voyeurisme, et l'Holocauste sont également abordés dans un grand nombre de ses œuvres. [HYPERLINK "http://tanyaury.com/"http://tanyaury.com](http://tanyaury.com/)

Merci à Alexandra Popescu (Université de Alberta) pour son aide avec la traduction au français de ce document.